

Veranderdrang

24 oktober - 29 november

Opening: vrijdag 23 oktober om 17.00 uur
door curator Renée Borgonjen

In het kader van het thema metamorfose van de Kunstlijn, richt de ledententoonstelling van De Vishal zich dit jaar op veranderdrang - het verlangen dat vaak ten grondslag ligt aan een kunstwerk.

In tegenstelling tot zich tevreden te stellen met de status quo, voelen kunstenaars doorgaans de innerlijke noodzaak in beweging te blijven en te vernieuwen. In artistieke zin, door de eigen praktijk en discipline steeds opnieuw uit te vinden maar ook vaak in maatschappelijk zin, in de drang om de wereld te veranderen. Dat kan zowel op activistische wijze of subtieler, door bepaalde zaken zichtbaar en voelbaar te maken. Kunst is hoe dan ook een aanjager voor verandering, beweging en vernieuwing.

Verandering is geen einddoel maar een constant proces van wording. Daarom zullen er dit jaar ook boeken van kunstenaars ter inzage liggen tijdens de expositie, zodat we verder kunnen kijken en het werk in zijn eigen context kunnen zien.

Beeld bovenkant: prent uit: Beschouwing der wonderen Gods, in de minstgeachte schepzelen, of Nederlandsche insecten, naar hunne (...) byzonderheden (...) beschreeven. Amsterdam, Jan Christiaan Sepp, 1762 — Rijkscollectie

Aansluitend aan de opening vindt de bekendmaking van de kandidaten en de winnaar van de tweejaarlijkse Vishal-Zumbrinkprijs plaats in aanwezigheid van de jury die bestaat uit Merel Bem, Krijn de Koning en Elise 't Hart, de genereuze sponsor van deze prijs en de kandidaten. Daarnaast wordt het juryrapport gepresenteerd, waarin we kunnen lezen over het geselecteerde werk van onze jongste categorie kunstenaars, in de leeftijd tot 40 jaar. De winnaar krijgt naast een geldprijs van € 2.500,- een solotentoonstelling in de Vishal in 2027.

Zondagmiddag 1 november presenteert De Vishal van 15.30 — 17.00 muziek van Peter Stufkens, een eerbetoon aan Coby Kluitman en bespiegelingen over het thema veranderdrang door onder meer Dreas Evers. Welkom!



In de Kleine Zaal:
Cabinet de métamorphose, waarin werken van leden elkaar herschrijven. Experimenten, studies, materiaalproeven, tussenstadia of verlaten richtingen. Werk in verandering, nog niet vastgelegd of juist ontstaan in het proces, transformeert tot een gezamenlijke vertelling.

DE VISHAL

vereniging voor
beeldend kunstenaars

Voor actuele openingstijden zie www.devishal.nl

Partners Gemeente Haarlem DMG Lieve Hanssen P.Hoes-Zwetsloot visuele communicatie